

على مذهب الإمام الشافعي

جمع وترتيب السيد / محمد بن علوي العيدروس الحضرمي التريمي اللقب (سعد)



### 



جمع وترتيب السيد/ محمد بن علوي العيدروس التريمي الحضرمي الملقب (سعد)





# بليم التج المرا

رقم الإيداع بدار الكتب صنعاء 286 / 2006

الطبعة الأولى 1427هـ الموافق 2006م

### حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

يمنع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطــــبع والمسموع والتصوير والنقل والترجمة والتسجيل المرثي والمسموع والحاصوبي وغيرها إلا بإذن خطي



التنفسيذ الطباعي مركز عبادي للدراسات والنشر ص. ب : 662 – صنعاء ت: 219618 / فاكس: 219619 الجمهورية اليمنية هو السيد الشريف محمد "سعد" بن علوي بن عمر بن عيدروس بن علوي بن عبدالله بن علوي بن عبدالله بن الحسن بسن علسوي بسن عبدالله بن أحمد بن الإمام الشيخ حسين ابن الإمام القطب سلطان المسلأ عبدالله العيدروس ابن الإمام أبي بكر السكران ابسن الإمسام القطسب عبدالرحمن السقاف ابن الإمام محمد مولى الدويلة ابسن الإمسام علسي صاحب الدرك ابن الإمام علوي الغيور ابن سيدنا الإمام الأستاذ الأعظم الفقيه المقدم محمد ابن الإمام على ابن الإمام محمد صاحب مرباط ابسن الإمام الشيخ على خالع قسم ابن الإمام علوي بسن محمسد صساحب الصومعة ابن الإمام علوي صاحب سُمَل ابن الإمام عبيد الله ابن الإمام المهاجر إلى الله أحمد بن عيسى النقيب ابن الإمام محمد ابن الإمام علي العريضي ابن الإمام جعفر الصادق ابن الإمام محمد الباقر ابسن الإمسام سيدنا على زين العابدين ابن الإمام سيدنا الحسين سببط رسول الله وريحانته ابن سيدنا الإمام على بن أبي طالب وابن سيدتنا فاطمة الزهراء البتول الطاهرة بنت سيدنا رسول الله محمد الحبيب الأعظم سيد الخلسق أجمعين صلى الله وسلم وبارك عليه وعلى آله وصحبه أجمعين ومن تبعهم باحسان إلى يوم الدين.

ولد بتريم حضرموت سنة ١٣٥١هـ - ١٩٣٣م وتربي على يد والده السيد علوي بن عمر العيدروس الذي كان معروفسا بسالعلم والصلاح والولاية والزهد والورع، وقد أخسذ عسن علمساء تسريم وخصوصا في رباط تريم المشهور، ثم انتقل إلى مدينة عدن لكسب المعيشة حيث كانت مزدهرة اقتصاديا آنذاك وقد كان مولعاً بجمع الطوابع والتحف إلى أن جعلها - حرفته - فأتقنها إلى لفست أنظسار الاشتراكيون في عدن واعتقلوه قرابة أربع سنوات وحاولوا آذيته في السجن، لكنه كان ملاحظاً بالعناية الربانية ومحفوظا بأمر الله الحافظ.. وإذا العناية لاحظتك عيونها نم فالمخاوف كلسهن أمسان وبعد خروجه من السجن عاد إلى تريم حيث كسان محسراب مسسجد السقاف شاغراً ينتظره فبتوفيق من الله انتصب إماماً لهذا المسجد في سنة ١٣٩٥هـ إلى حين كتابة هذه الأسطر وقام أيضا بفتح معلامة أبي مريّم لتحفيظ القرآن الكريم فتخرج على يديه الجم الغفسير مسن الحقساظ وأشهرهم السيد الشريف عمر بن محمد بن سالم بن حفيظ ولا يسزال

شغف المذكور بالقراءة في عدة مجالات مختلفة فقاده ذلسك إلى الجمع والتأليف، فبلغت مؤلفاته نيّفاً وخمسين كتاباً في مجسال القسرآن

المعين جار. ويتصدر المذكور درساً في قبة جده عبـــدالله بــن أبي بكـــر

العيدروس لقراءة الإحياء بكرة كل يوم اثنين ودرساً في مسجد آل بني

علوي لقراءة صحيح البخاري بكرة كل يوم خيس.

والفقه والتصوّف والتداوي والأخبار والتوثيق... إلخ. وعمّست بتلسك المؤلفات البركة وانتفع بما الخاص والعام. نسأل الله الحي القيوم أن يطيل عمره في عافية وأن يستمر النفع به.

#### سنن الصلاة

للصلاة سنن كثيرة نذكر منها خمسمائة سنة فقط وهي:

- ١) الأذان.
- ٢) الإقامة.
- ٣) الانتصاب قائما،
- ٤) أن يفرج بين قدميه.
- أن يكون قدر شبر.
- ٦) النظر إلى موضع السجود.
- ان يديم النظر إلى موضع السجود في جميع صلاته
  حيث فتح عينيه.
  - ٨) أطراق الرأس قليلاً.
    - ٩) السواك.
- ا) يستحب للرجل أن يصلي في ثوبين قميص ورداء
  أو إزار وسراويل فأن اقتصر على ساتر العسورة جاز
  واستحب أن يضع على عاتقه شيئا<sup>(1)</sup>.

١) خديث: إذا كان لأحدكم ثوبان فليصل فيهما. (رواه أبو دارود).

<sup>:</sup> لا يصلين أحدكم في الثوب الواحد ليس على عاقه منه شيء.

يستحب للمرأة أن تصلي في ثلالة قميص وخار وسراويل، ويستحب لها أن تكشف جلبالها وفي الحديث: "اللهم المفر للمتسرولات من أمتي. (شرح التبيه – للسيوطي).

- ١١) لبس الرداء.
- ١٢) لبس الكوفية.
- ١٣) لبس العمامة.
- ١٤) التعوذ قبل الدخول فيها.
- ٥١) أن يقرأ سورة الناس قبل الدخول فيها.
  - ١٦) أن يتفل عن يساره بدون ريق.
- ١٧) ثم يقول" رَّبٌ أَعُوذُ بِكَ مِنْ هَمَزَاتِ الشَّــيَاطِينِ \*
  وأَعُوذُ بِكَ رَبِّ أَن يَحْضُرُون) "ثلاثاً"
- ١٨) أن يضع يده اليمنى على صدره عند إحساسه بوسوسة عموماً ثم يقول:.
- 19) "سبحان الملك الخلاق الفعال إن يشا يسذهبكم ويأت بخلق جديد وما ذلك على الله بعزيز".
  - ٢٠) التلفظ بالنية.
  - ۲۱) ذكر عدد الركعات.
    - ٢٢) نية الاستقبال.
  - ٢٣) الإضافة إلى الله تعالى.
  - ٢٤) ذكر الأداء أو القضاء.

- نية الإمامة من الإمام لغير الجمعة والمعادة والمنذورة
  جماعة والمقدمة في المطرحيث تجب فيهن.
- ٢٦) قطع همزة الجلالة في التكبير وأن لا يصلها بما قبلها.
  - ٢٧) رفع اليدين مع ابتداء تكبيرة الإحرام.
  - ٢٨) أن لا ترفع اليدان إلى قدام رفعا عن التكبير.
    - ٢٩) أن لا ترد إلى المنكبين.
    - ٣٠) أن يجهر الإمام بالتكبير.
    - ٣١) التوسط بيد المد والقصر في التكبير.
      - ٣٢) أن تكون اليدان مكشوفة.
        - ٣٣) أن تكون إلى جهة الكعبة.
          - ٣٤) تفريج أصابع اليدين.
          - ٣٥) أن يكون التفريج وسطاً.
      - ٣٦) أن يحاذي بإكمامية شحمتي أذنيه.
    - ٣٧) أن يحاذي برؤوس الأصابع أعلى أذنيه.
      - ٣٨) أن تكون الأصابع منحنية.
      - ٣٩) أن تكون الأصابع منشورة.
        - ٤٠) أن يحاذي بكفيه منكبيه.

- ٤١) أن ينهي رفع اليدين مع آخر التكبير.
- ٤٢) أن لا تنفض اليدان يمينا ولا شمالاً عند الفراغ منه.
  - ٤٣) إرسال اليدين بمدوء.
    - ٤٤) استئناف رفعهما(١).
- ٥٤) وضع اليدين تحت الصدر، وأن تكون اليدان فوق السرة.
- ٤٦) أن يكون وضع اليدين معاً ماثلا قليلا إلى اليسار جهة القلب.
  - ٤٧) وضع اليد اليمني على اليسرى.
  - ٤٨) نشر أصابع اليد اليمني على طول ذراع اليسرى.
    - ٤٩) أن تكون المسبحة والوسطى هي المنشورة.
    - ٥٠) أن يقبض باليد اليمني على كوع اليسرى .
- ٥١) أن يكون قبض كوع اليسرى بإبمام وخنصر وبنصر
  - اليد اليمني.
  - ٥٢) قبض بعض الرسغ.
  - ٥٣) قبض أول الساعد.

١) عند الإمام الغزائي وقال غيره يضعهما قوق السرة مباشرة.

يقرأ دعاء الافتتاح ويزيد عليه اللهم أنت الملك لإ إله إلا أنت، ربي وأنا عبدك ظلمت نفسي واعترفت بـــذنبي فاغفر ذنوبي جميعا فإنه لا يغفر الذنوب إلا أنت واهدني إلى أحسن الأخلاق فإنه لا يهدي لأحسنها إلا أنت، واصرف عنى سيئها فإنه لا يصرف سيئها إلا أنت، لبيك وسسعديك والخير كله في يديك والشر ليس إليك أنا بك وإليك تباركت وتعاليت استغفرك وأتوب إليك اللهم باعد بسييي وبين خطاياي كما باعدت بين المشرق والمغرب اللهم نقين من خطاياي كما ينقى الثوب الأبيض من الدنس اللهم اغسلني من خطاياي بالثلج والماء والبرد. وفي رواية سبحانك الله وبحمدك تبارك اسمك وتعالى حدك ولا إله غيرك (١٠٠٠) وفي رواية على رضى الله عنه، كان النبي الله إذا استفتح الصلاة قال: "لا إله إلا أنت سبحانك ظلمت نفسي وعملت سوءا فاغفر لي انه لا يغفر الذنوب إلا أنت، وجهت وجهي.... الخ (١) . ويحسن للإمام أن يقتصر على وجهت وجهسي إلى

١) رواه البيهقي عن ابن عمر.

٧) رواه البيهقي.

وأنا من المسلمين إذا لم يأذن المأمون في التطويسل وكسذا المنفرد الذي يوثر التحفيف.

- ٥٥) أن يكون عقب تكبيرة الإحرام.
  - ٥٦) أن يكون سراً.
- ٥٧) السكوت بين التكبير ودعاء الافتتاح.
  - ٥٨) أن يكون بقدر سبحان الله.
- (¹) التعوذ وأفضله أعوذ بالله من الشيطان السرجيم (¹) من نفخه ونفثه وهمزه. وفي رواية أعوذ بالله السميع العلسيم من الشيطان الرجيم من همزه ونفخه ونفثه.
  - ٦٠) أن يكون سراً.
  - ٦١) السكوت بين التعوذ ودعاء الافتتاح.
    - ٦٢) أن يكون بقدر سبحان الله.
    - ٦٣) السكوت بين التعوذ والفاتحة .
      - ٦٤) أن يكون بقدر سبحان الله.
    - ٦٥) وصل البسملة بالحمدلة في الفاتحة.
      - ٦٦) قراءة الفاتحة بنفس واحد.

١) ووي عن أيو داؤود والنسائي وابن ماجة وغيره أن النبي قال قبل القراءة في الصلاة.

٦٧) استئناف قراءة الفاتحة إذا قطعت بسذكر سُسنٌ في الصلاة.

٦٨) أن يقول آمين بعد الفاتحة.

٦٩) حسن أن يقول بعد آمين يا رب العالمين.

٧٠) أن يمد آمين مداً.

٧١) تخفيف الميم فيها.

٧٢) أن يقرن المأمون تأمينه بتأمين الإمام.

٧٣) تحري موافقة الإمام في التأمين.

٧٤) الجهر بالتأمين في الجهرية.

٧٥) السكوت بين آخر الفاتحة وآمين.

٧٦) أن يكون بقدر سبحان الله.

(٧٧) أن يقول بعد ولا الضالين رب اغفر لي ولوالدي
 وجميع المسلمين.

٧٨) السكوت بين آمين والسورة.

٧٩) أن يكون بقدر سبحان الله.

٨٠) أن يطول الإمام السكوت بين آمين والسورة في الصلاة الجهرية.

- ٨١) أن يكون قدر الفاتحة.
- أن يشتغل الإمام في السكوت بذكر والاشتغال
  بالقراءة أولى.
  - ٨٣) أن تكون القراءة أو الذكر سراً.
- ٨٤) مراعاة ترتيب المصحف فيما يقرأ من القــرآن في
  هذا السكوت وما يقرأ بعد الفاتحة.
  - ۸٥) كونه عقبه.
  - ٨٦) قراءة شيء من القرآن بعد الفاتحة.
    - ٨٧) أن يكون غير الفاتحة.
    - ٨٨) أن يقرأ ثلاث آيات فأكثر.
- ٨٩) أن تكون قراءة القرآن بعسد الفاتحسة في الصسبح
  والأولتين من سائر الصلوات إلا المأموم إذا سمع قراءة إمامه.
  - ٩٠) أن يستمع المأموم لقراءة إمامه.
- ٩١) أن يقضي المسبوق السورة فيما يأتي بعد سلام أمامه إذا لم يدركها فيما لحقه معه.
  - ٩٢) السورة الكاملة أفضل من البعض.
  - ٩٣) البسملة لمن ابتدأ من أثناء سورة غير سورة براءة.

- ٩٤) تطويل قراءة الركعة الأولى على الثانية.
- ٩٥) أن تكون قراءة الركعة الثانية نصف قراءة الركعسة
  الأولى أو منها.
- ٩٦) يسن للإمام تطويل قراءة الركعة الثانية ليلحقه منتظر السحود في حالة الزحام.
- (٩٧) الجهر بالقراءة للمنفرد والإمام غير المرأة بحضرة الأجانب في الصبح واولتي العشائين والجمعة وفي العيدين والاستسقاء والخسوف والتراويح والوتر بعدها.
- ٩٨) أن تجهر المرأة عند محارمها والنسماء دون جهمر الرجل.
  - ٩٩) الإسرار في باقى الصلوات.
  - ١٠٠) التوسط بين الاسرار والجهر في نوافل الليل المطلقة.
    - ١٠١) القيام في النافلة.
    - ١٠٢) أن يقرأ قصار المفصل في المغرب.
- ۱۰۳) أن يقرأ المنفرد وأمام محصورين رضــوا بالتطويــل بطوال المفصل في الصبح والظهر.

- ١٠٤) أن يقرأ المنفرد وإمام من مر بأوساط المفصل في العصر والعشاء.
  - ١٠٥) قراءة السورة المطلوبة في بعض الحالات.
    - ١٠٦) المحافظة عليها.
  - ١٠٧) قطع السورة الغير معينة والإتيان بالمعينة.
    - ١٠٨) التدبر والتفهم لمعاني القراءة.
      - ١٠٩) التريث في القراءة.
        - ١١٠) ترتيل القراءة.
- ١١١) سؤال الرحمة عند قراءة آية رحمة بنحو رب اغفسر وارحم وأنت خير الراحمين.
- 11۲) الاستعاذة عند قراءة آية عذاب بنحو اللهم أجري من النار.
- ١١٣) التسبيح عند آية تسبيح بنحو سبحان ربي، وإذا مر بآية تتريه لله سبحانه وتعالى نزه فقال سبحانه وتعالى، وتبارك الله رب العالمين أوجلت عظمة ربنا أو نحو ذلك.
  - ١١٤) الاستغفار عند آية الاستغفار.

- ان تقول في آخر سورة القيامة ووالتين بلى وأنا على ذلك من الشاهدين.
  - ١١٦) أن يقول آخر سورة المرسلات آمنا بالله.
    - ١١٧) أن يقول آخر سورة الضحى الحمد لله.
    - ١١٨) أن يفعل ذلك المنفرد والإمام والمأموم.
      - ١١٩) أن يجهروا به في الجهرية.
- ۱۲۰) السجود للتلاوة عند قراءة آية سجدة إلا سسجدة سورة (ص)للإمام المنفرد فقط.
- ۱۲۱) أن يكرر الإمام السجود بتكرار القراءة أن آمسن التشويش على المأمومين.
  - ١٢٢) يسن فيها ما يسن في سجود الصلاة.
- ان يقول فيها اللهم اكتب لي عندك بها أحسرا واجعلها لي عندك ذخرا وضع عني بما وزرا وتقبلها مني كما تقبلتها من عبدك داؤد عليه السلام.
- ١٢٤) أن يرد المأموم على الإمام إذا توقف أو سكت عن القراءة.

- ١٢٥) يسن للمأموم قراءة الفاتحة مع الإمام إذا علم أنه لن يدركها بعد تأمينه مع الإمام.
  - ١٢٦) الفصل بين السورة والركوع بسكنة قصيرة.
    - ١٢٧) أن يكون بقدر سبحان الله.
      - ١٢٨) التكبير للركوع.
      - ١٢٩) أن يرفع يديه عند التكبير.
      - ١٣٠) أن يبتدئ الرفع وهو قائم.
    - ١٣١) أن يكون الرفع بميئة السابقة.
    - ١٣٢) أن يبتدئ التكبير عند أول الهوي.
  - ١٣٣) أن يمد التكبير مدّا إلى استقراره في الركوع.
    - ١٣٤) أن يجهر الإمام بالتكبير.
  - ١٣٥) أن ينحني للركوع عند محاذاة كفيه منكبيه.
    - ١٣٦) أن ينتقل المأموم بعد تمام حركة إمامه.
      - ١٣٧) مد الظهر.
      - ١٣٨) مد العنق.
- ١٣٩) أن يكون رأسه وظهره وعنقه مستوية كالصفيحة الواحدة.

- ١٤٠) نصب الساقين.
- ١٤١) نصب الفخذين.
- ١٤٢) أخذ ركبتيه بيديه.
  - ١٤٣) تفريق الركبتين.
- ١٤٤) أن يكون التفريق قدر شير.
  - ١٤٥) تفريق الأصابع.
  - ١٤٦) يكون التفريق وسطاً.
  - ١٤٧) توجيه الأصابع إلى القبلة.
- ١٤٨) أن تكون منشورة على طول الساق.
- ١٤٩) أن تجافي مرفقيك عن جنبيك والمرأة تضم بعضها إلى بعض.
  - ان يجاذي بجبهته موضع سجوده.
  - ١٥١) أن يقول سبحان ربي العظيم مرة.
    - ١٥٢) الأفضل كونما ثلاثاً.
- ۱۵۳) أن يزيد المنفرد وإمام من مر إلى خمس فسبع فتسع فتسع فعشر.

- ١٥٤) وأن يزيد أيضاً سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اللهم
  اغفر لي سبوح قدوس رب الملائكة والروح..
- ١٥٥) أن يزيد أيضاً اللهم ركعت وبك آمنست ولسك أسلمت خشع لك سمعي وبصري ومخي وعظمي وعصبي وما استقلت به قدمي لله رب العسالمين. ويزيسد سبحان ذي الجبروت والملكوت والكبرياء والعظمة وكذا في السجود.
  - ١٥٦) الدعاء في الركوع.
  - ١٥٧) أن يكون الدعاء بالدعوات المأثورة.
- ١٥٨) أن ينتظر المنفرد مطلقاً وإمام من مر السداخل إلى الصلاة ليقتدي به.
- ١٥٩) يسن لإمام من مر وللمنفرد انتظار المسبوق الـــذي اشتغل بسنة فتأخر بعد ركوع إمامه ليأتي من الفاتحة بقدر ما أتى به من المسنون.
- ١٦) يسن لهما أيضاً انتظار المسبوق المتأخر جهلاً لإتمام فاتحته بعد ركوع إمامه.
- 171) يسن لهما أيضا الانتظار في القيام لمن علما من حالة أنه ركع قبل إحرامه أحرم هاوياً.

- ١٦٢) رفع اليدين عند الاعتدال.
- ١٦٣) أن يكون رفعهما مع ابتداء رفع الرأس.
  - ١٦٤) استمرار الرفع إلى انتهائه.
- ١٦٥) أن يكون رفعهما بهيئتهما السابقة في التحريم.
  - ١٦٦) أن لا يلصقهما بجنبيه بعد ارسالهما.
    - ١٦٧) أن يقول سمع الله لمن حمده.
  - ١٦٨) أن يقول ذلك مع ابتداء رفع رأسه .
    - ١٦٩) أن يجهر الإمام به.
- ۱۷۰) أن يقول إذا استوى قائما ربنا لك الحمد ملئ السماوات وملء الأرض وملء ما شئت من شيء بعد.
- ۱۷۱) أن يزيد المنفرد وإمام من مر حمسداً كسثيراً طيبساً مباركاً فيه.
- 1 \tag{1 \tag{7}} أن يزيد أيضا أهل الثناء والمجد أحق ما قال العبد وكالنا لك عبد، لا مانع لما أعطيت ولا معطي لما منعت ولا ينفع ذا الجد منك الجد.
  - ١٧٣) أن يقول كل ذلك سراً.
    - ١٧٤) القنوت في الصبح.

- ١٧٥) أن يكون في اعتدال الركعة الثانية.
  - ١٧٦) أن يكون بعد الذكر الراتب.
    - ١٧٧) أن يكون القنوت مأثور.
- اللهم أهدي فيمن وأفضل القنوت ما ورد عنه اللهم أهدي فيمن وافضل القنوت ما ورد عنه اللهم أهدي فيمن وحافني فيمن توليت وبارك لي فيما أعطيت، وقني شر ما قضيت، فإنك تقضي ولا يقضى وأنه لا يذل من واليت ولا يعز من عاديت، تباركت ربنا وتعالت فلك الحمد على ما قضيت استغفرك وأتوب إليك.
  - ١٧٩) الصلاة على النبي الله بعده.
    - ١٨٠) السلام على النبي ﷺ فيه.
      - ١٨١) الصلاة على الآل فيه.
      - ١٨٢) السلام عليهم كذلك.
    - ١٨٣) الصلاة على الصحب فيه.
    - ١٨٤) السلام عليهم كذلك فيه.
- ۱۸۰) ويسن للمنفرد وإمام محصورين الجمع بين قنسوت النبي فوتوت سيدنا عمر وهو: "اللهم إنسا نسستعينك ونستهديك ونستغفرك ونومن بك ونتوكل عليك، ونستني

عليك الخير كله، نشكرك ولا نكفر بك ونخلع ونترك مــن يكفرك، اللهم إياك نعبد ولك نصلى ونستجد وإليك نسعى.. نرجوا رحمتك ونخشى عذابك الحد بالكفار ملحق اللهم عذب الكفرة والمشركين أعداءك أعداء الدين السذين يصدون عن سبيلك ويكذبون رسولك، ويقاتلون أولياءك اللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات الأحياء منهم والأموات، اللهم أصلح ذات بينهم وألَّف بين قلوهم واجعل في قلوهم الإيمان والحكمة، وثبتهم على ملسة رسولك واوزعهم أن يوفوا بعهدك الذي عاهمدتهم عليمه وانصرهم على عدوك وعدوهم، إله الحق واجعلنا منهم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

١٨٦) أن يقدم القنوت الوارد عن النبي الله في حالة الجمع بينهما.

١٨٧) أن يأتي بالصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه و الماله و الله و صحبه بعدهما.

١٨٨) أن يأتي الإمام بالقنوت بلفظ الجمع.

١٨٩) رفع اليدين في القنوت.

- ١٩٠) أن تكون اليدين مكشوفة.
- ١٩١) أن يجعل بطن كفيه إلى السماء.
  - ١٩٢) أن ينظر إليهما حال رفعهما.
    - ۱۹۳) أن يلصق يديه.
- ١٩٤) أن يقلب يديه عند قوله "وقنا شر ما قضيت".
  - ١٩٥) أن يجهر الإمام بالقنوت.
  - ١٩٦) أن يكون الجهر بالقنوت دون الجهر بالقراءة.
    - ١٩٧) تأمين المأموم على الدعاء.
- ١٩٨) التأمين للصلاة على النبي ﷺ والآل والصحب.
  - ١٩٩) الأكمل أن يشاركه فيها المأموم ثم يؤمن.
    - ٢٠٠) أن يشارك المأموم الإمام في الثناء.
      - ۲۰۱) أن يكون سراً.
  - ٢٠٢) أن يقنت المأموم إذا لم يسمع قنوت إمامه.
    - ٢٠٣) القنوت للنازلة في سائر المكتوبات.
    - ٢٠٤) أن يكون في اعتدال الركعة الأخيرة.
- ٢٠٥) أن يأتي بقنوت الصبح ثم يأتي بسؤال رفع النازلة.

- ٢٠٦) أن يجعل ظهر كفيه إلى السماء إذا دعاء لرفع النازلة كرفع وباء مثلاً.
- ٢٠٧) أن يدعوا ببعض ما ورد في صلاة الاستسقاء إن كانت النازلة جدباً.
- ۲۰۸) القنوت في اعتدال ركعة وتر ونصف رمضان الثاني.
  - ٢٠٩) أن يكبر للانتقال إلى السحود.
  - ٢١٠) أن يكون التكبير عند أول الهوي.
  - ٢١١) أن يمد التكبير حتى ينتهي إلى موضع السجود.
    - ٢١٢) أن يجهر الإمام بالتكبير.
- ٢١٣) أن يسحد المأموم بعد أن يضع الإمام حبهته على الأرض.
  - ٢١٤) وضع الأنف مع الجبهة.
    - ٢١٥) أن يكون مكشوفاً.
  - ٢١٦) أن يكون وضعه مقترناً بوضع الجبهة على مصلاه.
- ٢١٧) مراعاة الترتيب في وضع السركبتين ثم البسدين ثم الأنف مقترناً بوضع الجبهة والجبين.

- ۲۱۸) أن يضع يديه مكشوفة.
- ٢١٩) أن لا يفرش ذراعيه على الأرض.
- ٢٢٠) أن يجافي الرجل مرفقيه عن جنبيه.
  - ٢٢١) وأن يقل بطنه عن فخذيه.
- ٢٢٢) أن تضم يد المرأة بعضها إلى بعض.
- ٢٢٣) أن يقول في السحود "سبحان ربي الأعلى".
  - ٢٢٤) كونه ثلاثاً أفضل.
- ۲۲۰) أن يزيد المنفرد وإمام من مر إلى خمس فسبع فتسع فتسع فعشر فإحدى عشره.
- الهم اغفر اللهم اغفر اللهم اغفر اللهم اغفر اللهم اغفر اللهم اغفر اللهم اللهم
- (۲۲۷) أن يزيد أيضا اللهم سحد لك سـوادي وخبـالي وآمن بك فؤادي أبوء بنعمتك علي وأبوء بذنبي وهذا مـا حنيت على نفسى فاغفر لي فإنه لا يغفر الذنوب إلا أنت.

## ٢٢٨) أن يجتهد المنفرد وإمام مـن مـر في الـدعاء في السحود.

٢٢٩) أن يكون الدعاء مأثوراً.

٢٣٠) التفرقة بين القدمين.

۲۳۱) أن تكون قدر شير.

٢٣٢) التفرقة بين الركبتين.

۲۳۳) أن تكون قدر شير.

٢٣٤) التفرقة بين الفخذين.

٢٣٥) أن تكون قدر شير أيضاً.

٢٣٦) وضع الكفين حلو المنكبين.

٢٣٧) الاعتماد على الكفين.

٢٣٨) ضم أصابع اليدين.

٢٣٩) أن تكون الأصابع منشورة.

٢٤٠) أن تكون لجهة الكعبة.

٢٤١) نصب القدمين.

٢٤٢) كشف القدمين للرجال.

٢٤٣) إبراز القدمين من تحت الثوب.

- ٢٤٤) توجيه أصابع القدمين لجهة الكعبة.
- ٢٤٥) الاعتماد على بطون أصابع القدمين.
- ٢٤٦) يستحب فتح العينين في السحود حتى تسجد معــه ويلحق به الركوع (١).
- ٢٤٧) أن ينتظر الإمام في السحود الثاني المتخلف لإتمـــام فاتحته.
  - ٢٤٨) التكبير للانتقال إلى الجلوس بين السحدتين.
  - ٢٤٩) أن يكون التكبير مع ابتداء رفع رأسه من السجود.
    - ٢٥٠) مد التكبير إلى الانتهاء إلى الجلوس.
      - ٢٥١) أن يجهر الإمام بالتكبير.
    - ٢٥٢) الافتراش في الجلوس بين السحدتين.
      - ۲٥٣) وضع يديه على فخذيه.
      - ٢٥٤) أن تكون يديه قريبة من ركبتيه.
    - ٢٥٥) أن يسامت برؤس الأصابع الركبتين.
      - ٢٥٦) ضم أصابع اليدين.
      - ٢٥٧) أن تكون الأصابع منشورة.

١) من كتاب التعفة.

- ٢٥٨) أن تكون لجهة الكعبة.
- ٢٥٩) أن يقول إذا استوى جالساً "رب اغفر لي وارحمني واحبري وارفعني وارزقني وأهدين وعافني واعف عني".
- ٢٦٠) أن يزيد المنفرد وإمام من مر رب هب لي قلباً تقياً نقياً من الشرك برياً لا كافراً ولا شقياً، رب اغفر وارحمم و تجاوز عما تعلم إنك أنت الأعز الأكرم.
  - ٢٦١) أن يجلس جلسة الاستراحة.
  - ٢٦٢) يستحب الافتراش في جلسة الاستراحة.
- ٢٦٣) أن تكون عقب كل سحدة يقوم عنها الإمسام إلا سحدة التلاوة.
  - ٢٦٤) أن تكون قدر أقل الجلوس بين السجدتين.
    - ٢٦٥) أن يعتمد بيديه على الأرض عند القيام.
      - ٢٦٦) أن تكون يداه مبسوطتين.
      - ٢٦٧) أن لا يقدم إحدى رجليه عند القيام.
        - ٢٦٨) أن يكبر للانتقال إلى القيام.
          - ٢٦٩) أن يجهر الإمام بالتكبير.
          - ٢٧٠) أن يمد التكبير إلى القيام.

- ٢٧١) الجلوس للتشهد الأول.
- الصلوات الطيبات الله السلام عليك أيها السنبي ورحمة الله وبركاته السلام عليك أيها السنبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين اشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمد رسول الله.
  - ٢٧٣) الصلاة على النبي الله بعده.
    - ٢٧٤) الصلاة على الآل فيه.
      - ٢٧٥) ترتيب التشهد.
        - ٢٧٦) الافتراش فيه.
  - ٢٧٧) يسن في التشهد الأخير أن يأتي بأكمله.
    - ٢٧٨) يسن في التشهد الأخير التورك.
      - ٢٧٩) التكبير عند القيام.
      - ۲۸۰) أن يمد التكبير إلى القيام
      - ٢٨١) أن يجهر الإمام بالتكبير.
  - ٢٨٢) أن يبتدئ التكبير من حلسة الاستراحة.
  - ٢٨٣) رفع اليدين عند القيام من التشهد الأول.
  - ٢٨٤) أن يكون رفعهما بميئتهما السابقة في التحرم.

٢٨٥) يسن أن يرفع يديه إذا وصل إلى حد الركوع.

٢٨٦) أن يضع يده اليسرى على فخذه الأيسر في التشهد وجلسة الاستراحة.

٢٨٧) أن تكون الأصابع منشورة.

٢٨٨) ضم أصابع اليد اليسرى.

٢٨٩) أن يحاذي برؤسها طرف الركبة.

. ٢٩) وضع اليد اليمني على طرف الركبة.

۲۹۱) وضع مرفقها.

۲۹۲) وضع ساعدهما.

٢٩٣) وضع اليد اليمني منشورة الأصابع.

٢٩٤) وضع أصابع اليمني إلا المسبحة الإيمام.

٢٩٥) وضع الإبمام تحت المسبحة.

٢٩٦) أن يكون وضع الإبمام مع المسبحة كعاقد ثلاثــة

و خمسين.

٢٩٧) أن يرفع المسبحة عند قوله ألا الله.

۲۹۸) أن يرفع المسبحة بدون تحريك.

٢٩٩) أن يديم الوضع إلى السلام في التشهد الأخير.

- ٣٠٠) أن يديمه إلى القيام من التشهد الأول.
  - ٣٠١) أن تكون المسبحة مائلة قليلاً.
- ٣٠٢) أن يقصد بالإشارة بالمسبحة التوحيد.
  - ٣٠٣) أن ينظر إلى المسبحة عند رفعها.
- ٣٠٤) أن يستديم النظر إليها إلى السلام في التشهد الأخير.
  - ٣٠٥) الصلاة على الآل في التشهد الأحير.
- ٣٠٦) أن يستديم النظر إلى المسبحة إلى القيام في التشهد
  - الأول.
  - ٣٠٧) الصلاة الإبراهيمية.
  - ٣٠٨) الاستعادة من الكلمات الأربع في التشهد الأخير.
    - ٣٠٩) الدعاء بعد التشهد الأخير بما شاء.
    - ٣١٠) أن يكون الدعاء بالدعوات المأثورة.
- ٣١٢) أن ينتظر المنفرد والإمام الداخل إلى محل الصلاة للمتدي به.
  - ٣١٣) الاسرار بالتشهد.

- ٣١٤) الاسرار بالصلاة على النبي الله .
  - ٥ ٣١) الاسرار بالدعاء.
  - ٣١٦) الاسرار بالتسبيح.
- ٣١٧) سحود السهو عند ترك مأمور به في الصلاة أو فعل منهي عنه.
  - ٣١٨) أن يأتي بأذكار سجود الصلاة فيه.
- ٣١٩) أن يقول فيه أيضا سبحان من لا ينام ولا يسهو إن كان سبب السحود هو السهو.
- . ٣٢) أن يعيد المسبوق سجود السهو آخر صلاة نفسه إن يسجد مع إمامه.
  - ٣٢١) الافتراش بين سحدتي السهو.
    - ٣٢٢) التورك بعد سجود السهو.
      - ٣٢٣) التسليمة الثانية .
      - ٣٢٤) أن تكون إلى اليسار.
  - ٣٢٥) أن يقول بعدها اسألك الفوز بالجنة.
- ٣٢٦) أن يأتي بأكمل السلام وهو السلام عليكم ورحمة الله.

٣٢٧) الترتيب بين كلمتي السلام.

٣٢٨) أن يجزم السلام ولا يمده مداً.

٣٢٩) الابتداء به مستقبل القبلة.

٣٣٠) أن يكون الاستقبال بالوجه.

٣٣١) السكوت بين التسليمتين.

٣٣٢) أن يكون بقدر سبحان الله.

٣٣٣) أن يلتفت في التسليمة الأولى بحيث يسرى خسده

الأيمن.

٣٣٤) أن تكون إلى اليمين.

٣٣٥) أن يلتفت في التسليمة الثانية بحيث يرى خدده

الأيسر.

٣٣٦) أن ينوي بالتسليمة الأولى الخروج من الصلاة.

٣٣٧) أن يقرن نية الخروج من الصلاة بأول السلام.

٣٣٨) أن ينوي بالتسليمة الأولى السلام على من علسى

يمينه من ملائكة ومؤمني أنس وجن.

٣٣٩) إنهاء السلام مع تمام الالتفات به.

٣٤٠) أن يكون الالتفات مع الميم من عليكم.

- ٣٤١) أن ينوي المأموم بالتسليمة الثانية الرد على إمامه إن كان يمينه.
- ٣٤٢) أن ينوي المأموم بالتسليمة الأولى الرد على إمامه إن كان عن يساره.
  - ٣٤٣) أن كان الإمام قبالته تخير.
  - ٣٤٤) الأولى الرد على الإمام بالأولى إن ان قبالته.
    - ٣٤٥) أن ينوي الإمام الرد على المأموم.
    - ٣٤٦) أن يسلم المأموم بعد سلام إمامه.
      - ٣٤٧) أن يجهر الإمام بالسلام.
  - ٣٤٨) أن ينوي المأمومين الرد على بعضهم البعض.
    - ٣٤٩) أن ينوي المسلم على من على يمينه بالثانية.
  - ٣٥٠) أن ينوي المسلم على من على يساره بالأولى.
- ۳۰۱) أن يتخير الرد على من أمامه إن كان قبالته، أو من خلفه بأيهما شاء.
  - ٣٥٢) الرد بالأولى أفضل.
  - ٣٥٣) أن يقبل الإمام بوجهه على المأمومين.
  - ٣٥٤) أن يجعل المحراب عن يساره ويمينه إلى المأمومين.

- ٣٥٥) أن يمسح جبهته بعد فراغه من التسليم.
  - ٣٥٦) أن يكون المسح بيده اليمني.
  - ٣٥٧) الدعاء والذكر عقب الصلاة.
  - ٣٥٨) أن يكون متصلاً بسلام الفرائض.
- ٣٥٩) أن يكون الدعاء بالدعوات المأثورة عنه هي.
- ٣٦) الترتيب في اختيار الدعاء بأن يقدم ما معناه أجلُّ ثم الأصح ثم الأكثر رواية.
  - ٣٦١) الاعتناء بالدعوات النبوية والمحافظة عليها.
- ٣٦٢) أن يقول عقب الدعاء وكل دعاء ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم وتب علينا إنك أنت التواب الرحيم.
- ٣٦٣) (سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين) "ثلاثا".
- ٣٦٤) يسن أن يقول بعد الوتر: (سبحان الملك القدوس) "ثلاثا" (إني أعوذ برضاك من سسخطك ومعافاتسك مسن عقوبتك وبك منك لا أحصى ثناء عليك كما أثنيت علسى نفسك) والسواك بعده أفضل.

٣٦٥) يسن تأخير الوتر إلى آخر الليل.

٣٦٦) الاسرار بالدعاء.

٣٦٧) الاسرار بالذكر.

٣٦٨) أن يختصر الإمام الدعاء بحضرة المأمومين.

٣٦٩) رفع اليدين عند الدعاء.

٣٧٠) أن يكون الرفع حذو المنكبين.

٣٧١) الإشارة بسبابته اليمني عند الدعاء.

٣٧٢) أن يقصد بالإشارة التوحيد.

٣٧٣) أن لا ينظر إلى السماء حال الدعاء.

٣٧٤) مسح الوجه باليدين بعد الفراغ من الدعاء.

٣٧٥) الحمد لله في أول الدعاء وآخره.

٣٧٦) تحري مجامع الحمد نحو الحمد لله رب العالمين حمداً

يوافي نعمه ويكافئ مزيده.

٣٧٧) الصلاة على النبي الله أول الدعاء وأوسطه وآخره.

٣٧٨) السلام عليه كذلك.

٣٧٩) الصلاة على الآل في أول الدعاء وأوسطه وآخره.

٣٨٠) السلام عليهم كذلك.

٣٨١) الصلاة على الصحب في أول السدعاء وأوسطه وآخره.

٣٨٢) السلام عليهم كذلك.

٣٨٣) أن تكون الصلاة على السنبي الله وعلى الآل والصحب في أول الدعاء بعد الحمد لله.

٣٨٤) تحري مجامع الصلاة على النبي على .

٣٨٥) أن ينصرف الإمام والمنفرد عقب سلامه وفراغه من الذكر والدعاء بعده.

٣٨٦) إكمال الأدعية والأذكسار داخسل الصلاة وخارجها.

٣٨٧) الجمع بين الدعوات المأثورة.

٣٨٨) أن يمكث المأموم في مصلاه حتى يقوم الإمام مـــن مصلاه.

٣٨٩) أن لا يخرج من المسجد إلا بعد خروج إمامه.

٣٩٠) أن ينصرف جهة حاجته.

٣٩١) الانصراف جهة اليمين أفضل إن لم يكن له حاجة.

٣٩٢) المحافظة على الرواتب.

٣٩٣) أن يفصل بين الفرض والسنة أو الفرضين والسنتين بكلام أو انتقال.

٣٩٤) الفصل بالانتقال أفضل،

ه ٣٩٥) أن لا يطول هذا الفصل.

٣٩٦) أن يفصل بين الصبح وسنته باضطحاع.

٣٩٧) أن يقول في اضطحاعه "اللهم رب حبريل وميكائيل وإسرافيل وعزرائيل ومحمد الله أعوذ بك من النار "ثلاثا".

٣٩٨) أن يكون الاضطحاع على الجنب الأيمن.

٩ ٣٩) النفل في البيت أفضل إذا لم تسن في الجماعة.

. . ٤) الحضور والخشوع في الصلاة.

٤٠١) الدخول في الصلاة بنشاط.

٤٠٢) الدخول فيها بفراغ قلب.

٤٠٣) أن تؤدّى أول الوقت.

٤٠٤) أن تؤدّى جماعة.

٥٠٥) الحرص على الجماعة الكثيرة.

٤٠٦) أن تؤدّى في المسجد.

- ٤٠٧) الحرص على المسجد أفضل.
- ٤٠٨) الحرص على الصلاة خلف الإمام الأفضل.
  - ٤٠٩) الحرص على إدراك تحرم الإمام.
  - ١٠٤) أن يأتي إلى المسجد قبل الأذان.
    - ١١٤) أن يجدد الوضوء لكل صلاة.
      - ٤١٢) أن يصلى الراتبة القبلية.
        - ٤١٣) انتظار الصلاة.
- ٤١٤) أن يقول بعد ركعتي الفجر: "اللهم إني أسالك رحمة من عندك..... إلخ.
  - ٥١٥) أن يقول الدعاء السابق بعد ركعتي الظهر القبلية.
- ٤١٦) أن يزيد بعده أيضا: "اللهم انسك تعلم سري وعلانيتي..... إلخ.
  - ٤١٧) أن يأتي بالدعائين السابقين بعد سنة العصر.
    - ١١٨) أن لا يقوم إلا بعد الفراغ من الإقامة.
    - ٤١٩) أن لا يبتدئ نفلاً حال أو قرب الإقامة.
    - ٤٢٠) أن لا يحرم الإمام إلا بعد تسوية الصفوف.
  - ٤٢١) الأمر بتسوية الصفوف ومن قبل الإمام آكد.

- ٤٢٢) سد الفرج.
- ٤٢٣) أن يكون بين كل صفين ثلاثة أذرع.
  - ٤٧٤) يسن تحري يمين الإمام.
- ٥٢٥) وإن حضر واحدا مع الإمام وقف عن يمينه.
  - ٤٢٦) وإن كان مع الإمام آخر أحرم عن يساره.
    - ٤٢٧) ثم يتأخران بعد ذلك.
    - ٤٢٨) أن يكون التأخر بعد حرام الثاني.
- ٤٢٩) أن يكون التأخر في القيام أو الاعتدال أو الركوع.
- . ٤٣) أن لا يرتفع الإمام أو المأموم عن الآخر بلا حاجة.
  - ٤٣١) أن يتأخر المأموم عن الإمام قليلاً.
- ٤٣٢) والأفضل في الذكر أن تتأخر أصابعه عن عقبب الإمام يسيراً.
- ٤٣٣) يسن للإمام إذا فعل أحد المأمومين غير السنة أن يرشده بيده أو غيرها.
- ٤٣٤) يسن للمأمومين اكتناف الإمام بأن يكون محاذياً لوسطهم.
  - ٤٣٥) أن لا يقف المأموم منفرد في الصف.

- ٤٣٦) وإن وحد سعة في وصف سن له أن يدخلها وله أن يخترق الصفوف وإن زاد ما بينه وبين صفها على ثلاثـــةت صفوف فأكثر.
- ٤٣٧) فإن لم يجد سعة جرَّ واحداً من الصنف بعد إحرامه.
  - ٤٣٨) أن يفعل ذلك في القيام.
  - ٤٣٩) أن يساعده الشخصُ المحرور.
  - ٤٤٠) أن لا يشرع في صف حتى يكمل الذي قبله.
- ٤٤١) مراعاة الترتيب في الصفوف بأن يقف الرجال أولاً خلف الإمام ثم الصبيان ثم الخناثي ثم النساء.
  - ٤٤٢) أن يقف الرجال في الصف الأول.
    - ٤٤٣) الحرص عليه.
- ٤٤٤) يسن الإرسال إلى الإمام الراتبست عند تاخره ليحضر إلا إذا ظن رضاه أو أذن .
  - ٤٤٥) يسن أن يصلي إلى شاخص.
  - ٤٤٦) أن يجعل الشاخص عن يمينه أو يساره.
  - ٤٤٧) يستحب دفع المار بين المصلي وسترته.

- ٤٤٨) يسن التسبيح إذا نابه شيء في الصلاة، والمرأة تصفق.
- و ٤٤) يسن للمأموم السامع قراءة الإمام الاقتصار في دعاء الاستفتاح على نحو وجهت وجهي . إلخ، وأن يسسرع بسه ليستمع القراءة (١).
  - . ٥٤) موافقة الإمام في الأذكار.
- ٤٥١) يسن لمن أدرك بعض الجماعة انتظار جماعة أخرى إن ترجاها.
- ٤٥٢) يسن لجماعة حضروا والإمام فرغ مسن الركوع الأخير أن يصبروا إلى أن يسلم الإمام ثم يحرموا.
  - ٣٥٧) يسن إعادة المكتوبة ولو مع واحد في الوقت.
    - ٤٥٤) أن يعيدها بنية الفرضية.
    - ٥٥٥) إعادة النوافل التي تسن فيها الجماعة.
- ٤٥٦) تسن الجماعة في الصلاة المقضية خلف مقضية من نوعها.

١) بغية المسترشدين.

- ٤٥٧) أن يقال في الصلاة المسنونة غير الجنازة الصلاة المسلاة جامعة.
- ٤٥٨) يسن لمن أحدث في الصلاة أو قبلها قرب إقامتها أن يأخذ بأنفه ثم ينصرف.
- ٤٥٩) يسن لمن نام عن صلاة الصبح فتوضأ بعد طلوع الشمس أن يوهم أن يصلى الضحى.
- ٤٦٠) يسن رد السلام بعد سلامه من الصلاة على مين سلم عليه وهو فيها.
  - ٤٦١) يسن للعاطس أن يحمد الله.
  - ٤٦٢) استحضار السنن عن فعلها بأها سنن.
  - ٤٦٣) أن يضع يده على فمه عند التشاؤب.
    - ٤٦٤) أن يضع كف يده اليسرى.
      - ٤٦٥) أن يبصق إلى يساره.
- ٤٦٦) أن يبصق تحت قدمه اليسرى إن لم يتيسر له ذلك وهذا في غير المسجد.
  - ٤٦٧) يسن الإبراد بالظهر.
  - ٤٦٨) تخفيف الصلاة عند رؤية حريق.

- ٤٦٩) يسن قطع الصلاة لإنقاذ نحو مال.
  - ٤٧٠) يسن ترتيب الفائت.
- ٤٧١) تقديم الفائتة على الحاضرة التي لا يخشى فوتما.
  - ٤٧٢) تسن المبادرة بقضاء الفائت بعذر.
- ٤٧٣) يسن العود لمن سبق أمامه إلى ركن لا تفحسش المخالفة به.
  - ٤٧٤) يسن أن لا ينام قبل الصلاة.
  - ٤٧٥) أن لا يلتفت برأسه يمنة ولا يسرة.
    - ٤٧٦) أن لا يقوم على رجل واحدة.
- ٤٧٧) أن تكون قدماه في وضع واحد بحيث لا تتقدم أحداهما على الأخرى.
- ٤٧٨) أن لا يصلي حاقناً بالبول ولا حاقباً بالغـائط ولا حازقا بالريح.
  - ٤٧٩) أن لا يمسح غبار جبهته حتى ينصرف من الصلاة.
- ٤٨٠) أن لا يسوي الحصى في موضع ســـجوده أثنـــاء الصلاة.
  - ٤٨١) أن لا يكف شعره في السجود.

- ٤٨٢) أن لا يكف ثوبه في السحود.
- ٤٨٣) أن لا يضع يده على خاصرته.
- ٤٨٤) أن لا يعبث بشيء لغير مصلحة الصلاة.
- ٤٨٥) أن لا يصلي بحضرة مأكول أو مشروب يتوق إليه.
  - ٤٨٦) أن يأكل منه ما يتوفر معه خشوعه.
    - ٤٨٧) أن لا يصلى محاذياً للنجاسة.
    - ٤٨٨) أن لا يرفع بصره إلى السماء.
  - ٤٨٩) أن لا يصلي في ثوب فيه تصاوير أو شيء يلهيه.
    - ٤٩٠) عدم الاسترسال مع حديث النفس.
      - ٤٩١) رد الرداء والعمامة إذا سقطتا.
        - ٤٩٢) أن لا يغطى الفم.
          - ٤٩٣) عدم النفخ.
        - ٤٩٤) عدم تفقيع الأصابع.
          - ٩٥٥) عدم التشبيك.
          - ٤٩٦) عدم السدل.
            - ٤٩٧) سؤال الجنة.
          - ٤٩٨) الاستعادة من النار.

- ٤٩٩) الصلاة على النبي على السلام.
- ٥٠٠) أن لا يصلي في المزبلة، ولا في المحسزرة، ولا في الطريق والبنيان ولا في بطن الوادي ولا في الكنيسة والبيعة والمقبرة.